

РАССМОТРЕНО

На заседании педагогического совета

МБУ ДО «ДШИ № 3» г. Липецка

Протокол №3 от 14 апреля 2022 г.



ОТЧЕТ

О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 3»
ЗА 2021 КАЛЕНДАРНЫЙ ГОД

СОДЕРЖАНИЕ

I. Аналитическая часть

1. Оценка образовательной деятельности
2. Оценка системы управления организации
3. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся
4. Оценка организации учебного процесса
5. Оценка востребованности выпускников
6. Оценка качества кадрового обеспечения
7. Оценка качества учебно-методического обеспечения
8. Оценка качества библиотечно-информационного обеспечения
9. Оценка качества материально-технической базы
10. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

II. Результаты анализа показателей деятельности организации

I. Аналитическая часть

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 № 1218 «О внесении изменений в порядок проведения самообследования образовательной организации» в целях определения качества и эффективности образовательной деятельности и перспектив её развития была проведена процедура самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3».

Общая характеристика организации:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3», создано на основании решения Исполнительного комитета Липецкого городского Совета народных депутатов от 04.08.1959, в соответствии с законодательством Российской Федерации, для предоставления услуг в области дополнительного образования в сфере культуры и искусства, оказания иных услуг.

Полное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3».

Сокращенное наименование: МБУ ДО «ДШИ №3».

Место нахождения/юридический адрес: Российская Федерация, 398005, город Липецк, проспект Мира, дом 15А; фактический адрес: Российская Федерация, 398005, город Липецк, проспект Мира, дом 15А.

Организационно-правовая форма - муниципальное бюджетное учреждение.

Тип учреждения - организация дополнительного образования.

Учредителем Школы является департамент культуры и туризма администрации города Липецка. Место нахождения Учредителя: 398001, город Липецк, улица Фрунзе, д. 1.

ОГРН 1024840842960

ЕГРЮЛ 2164827067942

ИНН: 4823014920, КПП 482301001

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации серии 48 № 001736382, выдано Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Липецкой области, дата регистрации 01.01.2013.

1. Оценка образовательной деятельности

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» ведёт образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности № 1218 от 21 марта 2016 года, серия 487101 № 0001367, выданной Управлением образования и науки Липецкой области.

Реализуемые в соответствии с образовательной программой дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы, представляют собой системное программное поле художественной направленности. Они определяют формы и технологии реализации содержания образовательной деятельности, содержание и формы интеграции различных типов образовательных программ, взаимодействия Школы с внешними учреждениями образования, культуры, и т.д.

МБУ ДО «ДШИ №3» работает в режиме 6-дневной рабочей недели.

Здание и учебные кабинеты школы соответствовали гигиеническим нормам, нормам пожарной охраны, требованиям охраны труда и техники безопасности учебного процесса.

Учебные кабинеты, хореографические и актовый залы оснащены необходимым оборудованием.

Согласно санитарно-гигиеническим нормам, в здании ДШИ №3 сформирован благоприятный воздушно-тепловой режим. Все кабинеты оптимально освещены.

Образовательная деятельность регламентировалась расписанием занятий с учётом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся, требований СанПиН.

Обучение осуществлялось в очной форме. На 31 декабря 2021 года в школе обучалось 337 человек.

В отчетном году ДШИ № 3 реализовывала 10 предпрофессиональных и 14 общеразвивающих программ.

Вывод: ДШИ №3 располагает необходимыми организационно-правовыми документами. Содержание образовательного процесса, осуществляемого в ДШИ, определяется образовательной программой ДШИ и дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими образовательными программами по видам искусств.

2. Оценка системы управления организации

Управление в ДШИ №3 строится на основе принципов единоначалия и коллегиальности и осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Учредителем ДШИ №3 является Департамента культуры и туризма администрации города Липецка.

К исключительной компетенции Департамента культуры и туризма администрации города Липецка относится:

- утверждение Устава ДШИ, изменений и дополнений, вносимых в Устав ДШИ;
- утверждение структуры и штатного расписания ДШИ;
- принятие решения о переименовании, прекращении деятельности ДШИ;
- получение информации о деятельности ДШИ;
- контроль за хозяйственной деятельностью ДШИ, включающий в себя проверку хозяйственной деятельности, надлежащего использования и содержания материально-технических средств (материалов, оборудования и других), закрепленных за ДШИ;
- финансирование деятельности ДШИ;
- прием на работу и увольнение директора, осуществление иных функций работодателя.

Компетенция Директора ДШИ №3:

- осуществление текущего управления ДШИ в порядке, установленном Уставом ДШИ, действующим законодательством Российской Федерации;
- утверждение локальных нормативных актов, создание распоряжения и приказов в пределах своей компетенции, определённой Уставом ДШИ и должностной инструкцией;
- составление тарификации преподавателей и несение ответственности за уровень их квалификации;
- непосредственное обеспечение осуществления образовательного процесса в ДШИ в соответствии с Уставом, требованиями действующего законодательства Российской Федерации.

Коллегиальными органами управления в ДШИ являются:

- Общее собрание работников;
- Педагогический совет;
- Совет родителей.

К компетенции Общего собрания работников относятся:

- рассмотрение проекта Устава ДШИ, изменений и дополнений к нему с последующим направлением на утверждение председателю Департамента культуры и туризма администрации города Липецка;
- рассмотрение проекта коллективного договора ДШИ;
- заслушивание ежегодного отчета администрации ДШИ о выполнении коллективного договора ДШИ;
- утверждение кандидатур работников, представляемых к наградам, ведомственным знакам отличия, поощрениям;
- участие в разработке и утверждении локальных нормативных актов ДШИ;
- содействие созданию в ДШИ оптимальных условий и форм организации образовательного процесса.

Педагогический совет ДШИ под председательством директора ДШИ:

- обсуждает и рекомендует к утверждению проект годового плана работы ДШИ, дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы по видам искусства;
- обсуждает учебный план и учебный график ДШИ;
- обсуждает вопросы содержания, форм и методов образовательного процесса, планирования педагогической деятельности ДШИ;
- рассматривает вопросы организации образовательных услуг, в том числе платных;
- подводит итоги деятельности ДШИ за учебный год;
- рассматривает отчет о результатах самообследования ДШИ;
- контролирует выполнение ранее принятых решений Педагогического совета;
- заслушивает информацию, отчеты педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей;
- осуществляет контроль за соблюдением педагогическим коллективом нормативно-правовых актов, регулирующих вопросы дополнительного образования детей;
- вносит предложения по развитию системы повышения квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- рекомендует педагогических работников к награждению.

Совет родителей ДШИ в пределах своей компетенции выполняет следующие функции:

- содействует организации и совершенствованию образовательного процесса ДШИ;
- вносит рекомендации и предложения об изменении и дополнении документов ДШИ, регламентирующих организацию образовательного процесса, по созданию оптимальных условий для обучения и воспитания детей.

Вывод: Структура и система управления ДШИ удовлетворительна и эффективна для обеспечения выполнения функций ДШИ в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим

законодательством Российской Федерации на основе принципов единоначалия и коллегиальности.

Система взаимодействия всех участников образовательного процесса позволяет успешно вести образовательную деятельность в ДШИ.

3. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Обучение в школе происходит по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам. Содержание программ обеспечивает единство процессов обучения, развития и воспитания личности ребенка.

Каждая из образовательных программ Школы выполняет стратегическую функцию и представляет собой комплексный документ, соответствующий целевым установкам и концептуальным идеям развития и может реально удовлетворить образовательные потребности учащихся, и запросы их родителей.

Основными формами учебного процесса являются мелкогрупповые, групповые и индивидуальные занятия. Расписание занятий составляется преподавателями и учитывает режим занятий, отдыха обучающихся, обучение их в общеобразовательных школах и других учреждениях с учетом возрастных особенностей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Характеристика образовательных программ

Обучение в МБУДО «ДШИ № 3» ведется по двум видам образовательных программ: предпрофессиональным в области искусств и общеразвивающим художественной направленности.

Освоение предпрофессиональных программ обеспечивает более полную реализацию целевого выбора учащегося в области искусств, достижения уровня образованности, позволяющей выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях культурного пространства:

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ		
Наименование программ	Учебные предметы	
	Обязательная часть	Вариативная часть

ДПОП «Фортепиано»	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность и чтение с листа; - Ансамбль; - Концертмейстерский класс; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Слушание музыки; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Элементарная теория музыки; - Концертмейстерский класс
ДПОП «Струнные инструменты»	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Слушание музыки; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс; - Ансамбль скрипачей; - Чтение с листа; - Элементарная теория музыки
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарная теория музыки; - Дополнительный инструмент (фортепиано); - Коллективное музицирование (ансамбль)
ДПОП «Духовые и ударные инструменты» (срок обучения 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Слушание музыки; 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарная теория музыки; - Дополнительный инструмент;

	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс (Ансамбль)
<p>ДПОП «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка) (срок обучения 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; <ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс (ансамбль); - Элементарная теория музыки; - Дополнительный инструмент
<p>ДПОП «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка) (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; <ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Слушание музыки; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс (Ансамбль); - Элементарная теория музыки; - Дополнительный инструмент
<p>ДПОП «Народные инструменты» (баян, аккордеон) (срок обучения 5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; <ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс (Ансамбль); - Элементарная теория музыки; - Дополнительный инструмент (фортепиано)
<p>ДПОП «Народные инструменты» (баян, аккордеон) (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Специальность; <ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Фортепиано; - Хоровой класс; - Сольфеджио; 	<ul style="list-style-type: none"> - Оркестровый класс (Ансамбль); - Элементарная теория

	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> музыки; - Дополнительный инструмент (фортепиано)
<p>ДПОП «Хореографическое творчество» (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Танец; - Ритмика; - Гимнастика; - Классический танец; - Народно-сценический танец; - Подготовка концертных номеров; - Слушание музыки и музыкальная грамота; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная); - История хореографического искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - Основы игры на музыкальном инструменте
<p>ДПОП «Хоровое пение» (срок обучения 8 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Хор; - Фортепиано; - Основы дирижирования; - Сольфеджио; - Слушание музыки; - Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ансамбль; - Постановка голоса; - Ритмика

Реализация общеразвивающих программ дает возможность для саморазвития, самореализации ребенка, более тесному приобщению его к миру культуры и искусства:

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Наименование программ	Учебные предметы
<p align="center">ДООП «Фортепиано» (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Основы музыкального исполнительства (фортепиано); <li align="center">– Ансамбль; <li align="center">– Сольфеджио; <li align="center">– Музыкальная литература <p align="center">Учебный предмет по выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Хоровой класс
<p align="center">ДООП «Струнные инструменты» (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Основы музыкального исполнительства (скрипка); <li align="center">– Ансамбль; <li align="center">– Сольфеджио; <li align="center">– Музыкальная литература <p align="center">Учебный предмет по выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс); <li align="center">– Дополнительный инструмент (фортепиано)
<p align="center">ДООП «Духовые, ударные инструменты» (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Основы музыкального исполнительства (духовые, ударные инструменты); <li align="center">– Ансамбль; <li align="center">– Сольфеджио; <li align="center">– Музыкальная литература <p align="center">Учебный предмет по выбору:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Дополнительный инструмент (фортепиано); <li align="center">– Коллективное музицирование (ансамбль)
<p align="center">ДООП «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка) (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li align="center">– Основы музыкального исполнительства (гитара, домра, балалайка); <li align="center">– Сольфеджио;

	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальная литература Учебный предмет по выбору: - Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс); - Дополнительный инструмент (фортепиано, домра)
<p>ДООП «Народные инструменты» (баян, аккордеон) (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон); - Ансамбль; - Сольфеджио; - Музыкальная литература Учебный предмет по выбору: - Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль, хоровой класс); - Дополнительный инструмент (фортепиано)
<p>ДООП «Сольное пение» (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сольное пение; - Ансамбль; - Сольфеджио; - Музыкальная литература; - Хоровой класс - Учебный предмет по выбору: - Хоровой класс; - Фортепиано (скрипка)
<p>Адаптивная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы музыкального исполнительства» (срок обучения 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Основы музыкального исполнительства (гитара); - Основы музыкальной грамоты; Учебный предмет по выбору: - Сольное пение
<p>ДООП (по направлениям) (срок обучения 1 год)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Основы музыкального исполнительства (по направлениям) - Учебный предмет по выбору: - Хоровой класс, оркестр, ансамбль, дополнительный инструмент
<p>ДООП «Хореографическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Классический танец;

творчество» (срок обучения 1 год)	– Народно-сценический танец; – Подготовка концертных номеров
ДООП «Сольное пение» (срок обучения 1 год)	– Сольное пение – Учебный предмет по выбору: – Хоровой класс, дополнительный инструмент

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА (ЗА СЧЕТ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКИХ
ЛИЦ)**

Наименование программ	Учебные предметы
ДООП «Подготовка к обучению в детской школе искусств» (срок обучения 1 год)	– Музыкальное исполнительство (фортепиано, скрипка, домра, балалайка, флейта, пение); – Занимательное сольфеджно
ДООП «Хореографическое творчество» (срок обучения 1 год)	– Гимнастика; – Танец
ДООП «Основы музыкального исполнительства» (по видам инструментов (срок обучения 4 года)	– Инструмент (фортепиано, скрипка, гитара, домра, балалайка, флейта, баян, аккордеон)
ДООП «Сольное пение» (срок обучения 4 года)	– Вокал

Образовательный процесс в ДШИ № 3 Липецка основывается на следующих принципах:

1. Личностно-ориентированного обучения, которое предполагает:

- сохранность и поддержку индивидуальности ребенка;
- предоставление возможностей каждому ребенку работать в присущем ему темпе;
- создание условий для обязательной успешной деятельности;
- обеспечение своевременной помощи каждому ребенку при возникновении трудностей обучения;

□ создание условий для реализации творческих возможностей школьника.

2. Природосообразности обучения. Рассматривается преподавательским коллективом как соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и особенностям детей младшего школьного возраста, обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одаренных детей. Кроме того, определяется мера трудности содержания образования для каждого ученика с учетом темпа его продвижения в освоении знаний, умений и универсальных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

3. Культуросообразности, предполагает предоставление учащемуся для познания лучших объектов культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), что обеспечивает интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника.

Организация процесса обучения в форме учебного диалога (диалогичность процесса образования) подразумевает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений между учителями и учащимися; предоставление ребенку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнера по деятельности.

Формы освоения учащимися образовательных программ

Освоение учащимися дополнительных общеобразовательных программ в школе происходит в очной форме.

В течение 2021 года в Школе осуществлялся мониторинг образовательной деятельности, диагностировался уровень сформированности умений в избранном виде деятельности каждым учащимся, таким образом отслеживалась динамика движения учащихся в образовательном поле.

Имидж школы напрямую зависит от качества работы наших педагогов, от методов и приёмов, которые они используют на своих уроках.

Мерилом достижений учителя становятся достижения его учеников. Качественный уровень знаний, умений и навыков по предмету, победы на конкурсах, олимпиадах напрямую зависят от контингента учащихся.

Статистическими показателями качества подготовки обучающихся в ДШИ № 3 являются:

1. Процент успеваемости учащихся в промежуточных и итоговой аттестациях. В отчетном периоде успеваемость составила 90 %, что на 2 % выше прошлого года.

2. Сохранность контингента составляет 100%.

3. Результаты итоговой аттестации. В 2021 году итоговую аттестацию по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе проходили 4 учащихся, по дополнительным общеразвивающим программам в области искусства проходили 13 учащихся. Все они успешно сдали выпускные экзамены.

4. Результатом качества образования является участие преподавателей и учащихся в различных концертах и конкурсах исполнительского мастерства: международных, всероссийских, региональных, областных, муниципальных.

Коллективы и солисты школы активно участвуют в конкурсах – фестивалях различного уровня, стабильно показывают высокие результаты.

5. Оценка достижений учащихся профессиональным жюри конкурсов и фестивалей различного уровня. Неоднократные победы в конкурсах высокого ранга помогли одаренной учащейся Арутюнян Мэри стать стипендиатом администрации города Липецка и Липецкого городского Совета депутатов и стипендиатом Межрегионального общественного фонда «Новые имена» им. И.Н. Вороновой (г. Москва).

Участие в конкурсах и фестивалях: с 01.01.2021 по 30.12.2021г.

	количество конкурсов	участники			победители		
		количество человек	солисты	коллективы	количество человек	солисты	коллективы
Международные	31	39	9	1	163	37	4
Всероссийские	11	5	5	-	80	8	5
Межрегиональные	5	39	17	2	15	15	-
Областные	4	4	4	-	12	5	1
Муниципальные	11	11	11	-	46	14	3

Внутришкольные	-	-	-	-	-	-	-
Итого:	62	98	46	3	316	79	13

4. Оценка организации учебного процесса

В ДШИ обучение детей осуществляется на следующих отделениях: фортепианном, струнно-смычковые инструменты, струнно-щипковые инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты, хореографическом и вокальном.

Режим работы ДШИ – 6 дней в неделю. График работы – 08.00-20.00. Выходные: воскресенье, праздничные дни.

Форма обучения: очная.

Цели деятельности ДШИ:

- формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию;
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- развитие творческих способностей одаренных детей.

Основные задачи ДШИ:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребностей детей в художественно-эстетическом интеллектуальном развитии;

- создание условий, гарантирующих охрану здоровья детей и членов трудового коллектива, защиту их прав и свобод.

Основные приоритеты деятельности ДШИ:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению выработка у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности; умение планировать свою домашнюю работу; осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умение давать объективную оценку своему труду; формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в средние специальные и высшие учреждения культуры и искусства.

Содержание образовательного процесса в ДШИ, определяется программой развития ДШИ, которая разрабатывается администрацией ДШИ самостоятельно, с учетом возможностей материальной, методической и кадровой базы ДШИ.

Организация образовательного процесса в ДШИ по дополнительным общеобразовательным программам регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, графиком образовательного процесса, расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми ДШИ самостоятельно.

Образовательная деятельность ДШИ осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды деятельности:

- аудиторные занятия (индивидуальные, мелкогрупповые и групповые);
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- промежуточная аттестация (зачеты, контрольные уроки, экзамены);
- культурно – просветительские мероприятия (лекции, беседы, конкурсы, концерты, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В школе разработаны дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств. Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств в ДШИ разработаны на основе и учетом федеральных государственных требований.

5. Оценка востребованности воспитанников

Уровень подготовки выпускников позволяет им продолжать получать образование в средних и высших профессиональных заведениях.

В 2021 г. в профильные СУЗы поступили 2 выпускника.

Вывод: необходимо усилить профориентационную работу с учащимися и их законными представителями.

6. Оценка кадрового обеспечения

Один из качественных показателей педагогической деятельности школы – стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства.

В ДШИ работают 36 высококвалифицированных преподавателей, из них: 31 человека в штате ДШИ, 5 – совместителей. 20 преподавателей имеют высшую категорию, 10 – первую категорию, 6 – соответствие занимаемой должности.

20 преподавателей имеют высшее профессиональное образование, 16 преподавателей – среднее профессиональное образование. Организовано прохождение своевременного обучения на курсах повышения квалификации преподавателями в соответствии с планом; организован профессиональный обмен опытом (семинары, открытые занятия, мастер – классы). Курсы повышения квалификации в 2021 г. прошли 14 чел.

Вывод: Педагогический коллектив ДШИ - это высококвалифицированный коллектив преподавателей – инструменталистов, вокалистов, преподавателей музыкально-теоретических и хоровых дисциплин, концертмейстеров.

В ходе анализа выявлен недостаток молодых квалифицированных кадров, недостаточная активность участия преподавателей в конкурсах профессионального мастерства.

7. Оценка качества учебно-методического обеспечения

Учебно-методическое обеспечение процесса обучения – это совокупность методических учебных материалов, используемых в процессе обучения.

Образовательная деятельность в ДШИ строится на основе образовательной программы. Для эффективного решения образовательных задач по всем видам искусств, используются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы, технологии, методические пособия.

Педагогические работники имеют право на бесплатное пользование следующими методическими услугами:

- использование методических разработок, имеющихся в ДШИ;

- методический анализ результативности образовательной деятельности по данным различных измерений качества образования;
- помощь в разработке учебно-методической и иной документации, необходимой для осуществления профессиональной деятельности;
- помощь в освоении и разработке инновационных программ и технологий;
- участие в конференциях, проблемных и тематических семинарах, методических объединениях, групповых и индивидуальных консультациях, педагогических чтениях, мастер-классах, других формах методической работы;
- получение методической помощи в осуществлении экспериментальной и инновационной деятельности.

Для получения методической помощи педагогический работник может обратиться к директору ДШИ, к его заместителям.

Педагогическим работникам по их запросам выдаются во временное пользование учебные и методические материалы, находящиеся в библиотеке.

В библиотеке методическая литература классифицирована по видам искусств.

Вывод: обеспеченность учебно-методической литературой ДШИ составляет 80%. Необходимо пополнять учебно-методическую базу образовательного учреждения программно-методическим обеспечением в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами по всем видам искусств.

7. Оценка библиотечно-информационного обеспечения

В ДШИ функционирует библиотека. Библиотечный фонд укомплектован методическими и периодическими изданиями по всем программным направлениям.

Педагогическим работникам и учащимся ДШИ бесплатно предоставляется в пользование на время библиотечно-информационные ресурсы.

Педагогические работники ДШИ имеют право:

- получать полную информацию о составе библиотечного фонда, информационных ресурсах и предоставляемых услугах;
- пользоваться справочно-библиографическим аппаратом библиотеки;
- получать консультационную помощь в поиске и выборе источников информации;
- получать во временное пользование печатные издания, аудиовизуальные документы и другие источники информации;
- продлевать срок пользования документами;
- получать тематические, фактографические, уточняющие и библиографические справки на основе фонда библиотеки;
- получать консультационную помощь в работе с информацией на нетрадиционных носителях при пользовании электронным и иным оборудованием.

Бесплатный доступ педагогических работников к образовательным, методическим и научным услугам ДШИ через сеть Интернет.

Педагогическим работникам обеспечивается доступ к следующим электронным базам данных:

- профессиональные базы данных;
- информационные справочные системы;
- поисковые.

Вывод: В ДШИ создано библиотечно-информационное обеспечение. Разработан Порядок реализации права педагогических работников на бесплатное пользование библиотекой, информационными ресурсами и доступа к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам обеспечения образовательной деятельности. В дальнейшем необходимо пополнять библиотечный фонд выходящими в печати новыми пособиями и методической литературой в соответствии с современными требованиями.

8. Оценка материально-технической базы

МБУ ДО «ДШИ № 3» расположена в здании по адресу: г. Липецк, проспект Мира, д. 15 А с 1991 года. Общая площадь Школы – 944 м², площадь учебных помещений – 569,8 м². В 2021г. в рамках национального проекта «Культура» в здании был произведен капитальный ремонт.

Для организации учебно-воспитательного процесса используются следующие виды помещений:

Помещение	Количество
Концертный зал	1
Класс фортепиано	6
Класс струнно-смычковых инструментов	3
Класс баяна – аккордеона	2
Класс струнно-щипковых инструментов	3
Класс теоретических дисциплин	3
Класс хорового творчества и сольного пения	1
Класс духовых и ударных инструментов	1
Класс хореографического творчества	2
Кабинет директора	1
Кабинет заместителей директора	1

Все помещения оснащены необходимым специальным оборудованием, аппаратурой, и другими техническими средствами, отвечающими требованиям стандартов, технических условий, других нормативных документов и обеспечивающими надлежащее качество и безопасность предоставляемых услуг соответствующих видов.

Для проведения массовых мероприятий и занятий в Школе педагоги имеет возможность использовать стереосистему (колонки, микрофоны), компьютер, ноутбуки.

В 2021 году материальная база Школы пополнилась:

Наименование	Стоимость	за счет бюджета	за счет вне бюджета
МФУ Canon Pixma G3411 черный А4 струйный	14 000		14 000
Кондиционер кассетного типа ROYAL	240 024,4	240 024,4	
Фортепиано «Украина»	6 000		6 000
Фортепиано «Цимерман»	50 000		50 000
Мебель для классов	459 975,6	459 975,6	
Мебель в приемную	61 470		61 470
Хореографические станки			302 400
Зеркало в хореографический зал			73 700

Помещения «ДШИ № 3» оборудованы пожарной сигнализацией.

Для оказания первой медицинской помощи в Школе имеются аптечки универсальные. Помещения Школы оснащены первичными средствами пожаротушения: огнетушителями ОП-4. Имеется план эвакуации при пожаре, указатели выходов, направлений движения эвакуации. С сотрудниками и обучающимися Школы проводятся инструктажи, тематические занятия по пожарной безопасности и охране труда, тренировочные занятия по отработке поведения в экстренной ситуации.

Наличие лицензионного программного оборудования

и обеспечение доступа к Интернет-ресурсам в образовательном процессе

На всех компьютерах, используемых в образовательном процессе, используется лицензионное программное обеспечение. Документооборот и деловая переписка образовательного учреждения осуществляется посредством электронной почты, что позволяет организовать устойчивый процесс обмена информацией между школой и различными общеобразовательными учреждениями, органами местного самоуправления и общественностью.

Регулярно обновляется информация на сайте www.bus.gov.ru. Закупки оборудования осуществляются в системе электронных торгов.

Информация, предоставляемая официальным сайтом школы (<https://dshi3.lip.muzkult.ru>) отвечает требованиям Постановления Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

Таким образом, учебный процесс «ДШИ №3» оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами.

Выводы: в обновлении нуждается парк музыкальных инструментов, изношенность которых достигает в ряде случаев 85%, есть инструменты, которые имеют 100%-ный износ.

Для более продуктивной концертной деятельности Школы необходимо обновление и пополнение необходимой для выступлений аппаратуры (микрофоны, микшерный пульт).

Также необходимо продолжить совершенствование официального сайта ДШИ № 3 в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 29.05.2014 №785 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и формату представления на нем информации».

9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В течение 2021 года внутришкольный контроль, осуществлялся по следующим направлениям:

- за ведением документации;
- за уровнем преподавания;

- за выполнением ДПОП и ДООП;
- за подготовкой к сдаче переводных экзаменов;
- за успеваемостью и посещаемостью учащихся;
- за воспитательной работой преподавателей;
- за организацией работы по индивидуальному плану.

Контроль осуществлялся как в форме проверок, так и в форме оказания методической помощи. План контроля корректировался по мере необходимости. Осуществление контроля сопровождалось соблюдением принципов объективности и плановости.

В рамках внутришкольного контроля была проделана следующая работа: посещены и проанализированы открытые уроки преподавателей, осуществлена проверка журналов групповых и индивидуальных занятий, проведены собеседования с преподавателями, родителями обучающихся по вопросам качества учебно-воспитательного процесса и учебной нагрузки.

Формы внутришкольного контроля ДШИ.

№	Мероприятие	Содержание	Периодичность
1	Фронтальный контроль Тематический контроль	Посещение уроков администрацией школы.	В течение года
2	Кураторство	Взаимопосещение преподавателями уроков	В течение года
3	Информационные справки, отчеты преподавателей	<ul style="list-style-type: none"> - Информации по движению контингента. - Организация учета достижений преподавателей и обучающихся. - Отчет по выполнению личных творческих достижений. - Отчёты по посещаемости обучающихся групповых занятий. 	До 5 числа каждого месяца
4	Промежуточное,	- Контроль за качеством и полнотой	Согласно

	итоговое прослушивание обучающихся	выполнения учебных программ. - Формирование методического и концертного фонда.	плану в течение года
5	Анализ школьной документации	Своевременность и полнота ведения учебной документации преподавателями – ответственными зав. отделениями: - личные дела обучающихся; - индивидуальные планы; - классные журналы; - календарно - тематические планы.	Сентябрь, январь, май

В ДШИ применяются следующие формы контроля качества образования:

- проверка рабочего времени преподавателей и концертмейстеров;
- расписание учебных занятий;
- анализ уровня знаний, умений и навыков, учет перспективных учащихся ДШИ.

Вывод: В ДШИ налажена система внутришкольного контроля. Все мероприятия, направленные на оценку качества образования, прошли согласно утвержденным планам.

II. Результаты анализа показателей деятельности организации.

В результате анализа показателей деятельности МБУ ДО «ДШИ № 3» можно сделать следующие выводы:

- образовательные программы ДШИ (на 01.01.2021 г.) осваивают 344 учащихся. Из них: в возрасте 3 - 6 лет – 14 чел., в возрасте 7 - 10 лет – 164 чел., в возрасте 11 – 14 лет – 148 чел, в возрасте 15 – 17 лет – 18 чел.

Анализ участия учащихся в конкурсах показал: общая численность учащихся
- победителей конкурсов составляет 316 человек, из них: на городском

уровне – 46 человек, на региональном – 15 человек, на областном – 12 человек, на всероссийском – 80 человек, на международном – 163 человека.

Анализ кадрового обеспечения показал:

- общая численность педагогических работников составляет 36 человек. Удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности - 32 человек (89 %).

- Имеют высшую квалификационную категорию 20 человек (56%), 1-ю квалификационную категорию 10 человек (28 %).

Соответствие занимаемой должности – 6 человек (16 %).

Педагогический стаж работы преподавателей и концертмейстеров составляет:

до 5 лет – 1 человек (3 %), свыше 30 лет – 20 человек (56 %).

- 100 % преподавателей и концертмейстеров прошли за последние 5 лет повышение квалификации.

Возрастной уровень и стаж педагогической работы педагогов позволяет говорить о наличии в настоящий момент в ДШИ опытного, высококвалифицированного педагогического состава.

Материально-техническая база ДШИ позволяет успешно вести образовательный процесс по следующим дополнительным предпрофессиональным образовательным программам: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Хореографическое творчество», «Хоровое пение»; по дополнительным общеразвивающим программам «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Сольное пение».

Площади учебных аудиторий позволяют проводить занятия по утвержденному расписанию, составленному в соответствии с учебным планом.

ДШИ имеет современную материально-техническую базу. На все используемые площади имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора.

Продолжается пополнение компьютерной базы с необходимым программным обеспечением, имеющаяся копировально-множительная аппаратура позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией с выводом на пульт охраны. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

Классы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения. Школа укомплектована всеми необходимыми музыкальными инструментами.

Исходя из анализа деятельности ДШИ наметились ближайшие перспективы развития:

1. продолжить организовывать образовательный процесс в соответствии образовательными программами ДШИ;
2. повышать квалификацию преподавателей и концертмейстеров в соответствии с современными требованиями;
3. пополнять материально-техническую базу согласно современным требованиям;
4. продолжить реализацию ДПОП и ДООП по видам искусств.

Директор



О.Ю. Тонкошкур